VOŠ SPŠ VOLYNĚ

Vyšší odborná škola a Střední průmyslová škola Volyně
Resslova 440, 387 01 Volyně
součást: **Střední průmyslová škola**

Společná ustanovení ke konání zkoušek profilové části maturitní zkoušky

V souladu s § 19 platného znění vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, vydává ředitel školy společná ustanovení ke konání profilové části maturitní zkoušky v podmínkách Vyšší odborné školy a Střední průmyslové školy, Volyně, Resslova 440.

Společná ustanovení pro všechny studijní obory:

- **Český jazyk a literatura**

Písemná práce – vytvoření souvislého textu s minimálním rozsahem 250 slov, trvání písemné práce je 120 minut (včetně času na volbu zadání). Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu. Pro písemnou práci bude stanoveno 5 zadání, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení zkoušky si žák 1 zadání zvolí. Termín je stanoven na **17. dubna 2024 v 9:00 hodin**. Pro ústní zkoušku bude stanoveno 20 knih ze školního seznamu, který žáci odevzdají nejpozději do 31. března 2024. Ústní zkouška trvá 15 minut a příprava na zkoušku 20 minut. Hodnocení za písemnou práci (40 %) a ústní zkoušku (60 %) posuzuje zkušební maturitní komise. V příloze je uveden „Školní seznam titulů české a světové literatury k ústní zkoušce pro školní rok 2023/2024“.

- **Cizí jazyk (anglický nebo německý jazyk) – pokud si žák zvolil**

Písemná práce – vytvoření souvislého textu s minimálním rozsahem 200 slov, trvání písemné práce je 70 minut (včetně času na volbu zadání). Při konání písemné práce má žák možnost použít překladový slovník. Pro písemnou práci budou stanovena 2 zadání, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení zkoušky si žák 1 zadání zvolí (zadání bude v českém jazyce). Termín je stanoven na **23. dubna 2024 v 9:00 hodin**. Pro ústní zkoušku bude stanoveno 20 témat. Ústní zkouška trvá 15 minut a příprava na zkoušku 20 minut. Hodnocení za písemnou práci (40 %) a ústní zkoušku (60 %) posuzuje zkušební maturitní komise.

Ustanovení pro jednotlivé studijní obory:

- **Stavebnictví 36 – 47 – M / 01** (ŠVP zaměření A: pozemní stavitelství a architektura, zaměření B: pozemní stavitelství)

- Všechny ústní zkoušky včetně obhajoby maturitní práce se konají ve dnech **27. května 2024 až 31. května 2024**.

- Maturitní práce a její obhajoba před zkušební maturitní komisí.
  Termín odevzdání maturitní práce – 17. dubna 2024
  Příprava i délka obhajoby maturitní práce je 15 minut.

- Ústní zkouška z pozemního stavitelství (obě zaměření) trvá 15 minut, příprava na zkoušku 15 minut.

- Ústní zkouška ze stavebních konstrukcí (obě zaměření) trvá 15 minut, příprava na zkoušku 15 minut.

- **Interiérová tvorba, navrhování nábytku a dřevěné konstrukce 33 – 42 – M / 01** (ŠVP zaměření A: interiérová tvorba a navrhování nábytku, zaměření B: dřevěné konstrukce)

- Všechny ústní zkoušky včetně obhajoby maturitní práce se konají ve dnech **27. května 2024 až 31. května 2024**.

- Maturitní práce a její obhajoba před zkušební maturitní komisí.
  Termín odevzdání maturitní práce – 17. dubna 2024
  (výrobky 19. dubna 2024)
  Příprava i délka obhajoby maturitní práce je 15 minut.

- Ústní zkouška z technologie (obě zaměření) trvá 15 minut, příprava na zkoušku 15 minut.

- Ústní zkouška z konstrukcí (obě zaměření) trvá 15 minut, příprava na zkoušku 15 minut.

- **Design interiéru 82 – 41 – M / 11**

- Všechny ústní zkoušky včetně obhajob maturitních prací se konají ve dnech **20. května 2024 až 24. května 2024**.

- Maturitní práce a její obhajoba před zkušební maturitní komisí z ateliéru designu.
  Termín odevzdání maturitní práce – 17. dubna 2024
  (modely 19. dubna 2024)
  Příprava i délka obhajoby maturitní práce je 15 minut.

- Maturitní práce a její obhajoba před zkušební maturitní komisí z konstrukcí interiérových prvků.
  Termín odevzdání maturitní práce – 17. dubna 2024
  (výrobky 19. dubna 2024)
  Příprava i délka obhajoby maturitní práce je 15 minut.

- Ústní zkouška z dějin umění trvá 15 minut, příprava na zkoušku 15 minut.

Ve Volyni 30. září 2023

RNDr. Jiří Homolka
ředitel školy

Příloha:

Školní seznam titulů české a světové literatury k ústní zkoušce (společná část maturitní zkoušky)

Školní rok 2023 / 2024

Světová a česká literatura do konce 18. století

1.	Nový zákon (Praha 1985, ekumenické vydání)
2. Ovidius	Umění milovat (Academia, Praha 2002, přeložila Dana Svobodová)
3. Kosmas	Kronika česká
4. Francois Villon	Závěť (Garamond, Praha 2010, přeložil Gustav Francl)
5. William Shakespeare	Sen noci svatojánské (Euromedia group, Praha 1999, přeložil Martin Hilský)
6.	Romeo a Julie (Atlantis, Brno 2006, přeložil Martin Hilský)
7.	Hamlet (Československý spisovatel, Praha 1981, přeložil E.A. Saudek)
8.	Kupec benátský (Knižní klub, Praha 2006, přeložil Martin Hilský)
9.	Zkrocení zlé ženy (Atlantis 2011, přeložil Martin Hilský)
10. Bedřich Bridel	Co Bůh? Člověk?
11. Jan Amos Komenský	Labyrint světa a ráj srdce
12. Molière	Lakomec (ARTUR, Praha 2008, přeložil Vladimír Mikeš)
13.	Zdravý nemocný
14. Denis Diderot	Jeptiška (Odeon, Praha 1977, přeložila V. Smetanová)
15. Carlo Goldoni	Sluha dvou pánů (Artur, Praha 2009, přeložil Jaroslav Pokorný)
16. J. W. Goethe	Utrpení mladého Werthera (Odeon, Praha 1964, přeložil E. A. Saudek)
17. Daniel Defoe	Robinson Crusoe

Světová literatura 19. století

Próza

18. Victor Hugo	Chrám Matky Boží v Paříži (Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, Praha 1956, přeložila Milena Tomášková)
19. Edgar Allan Poe	Jáma a kyvadlo (Odeon, Praha 1988, přeložil J. Schwarz)
20. Jane Austenová	Pýcha a předsudek (LEDA, Praha 2009, přeložila Eva Kondrysová)
21.	Rozum a cit (Leda, Praha 2012, přeložila Eva Kondrysová)
22. Alexandre Dumas	Tři mušketýři (Odeon, Praha 1967, přeložil Jaroslav Janů)
23. Honoré de Balzac	Otec Goriot (Odeon, Praha 1970, přeložila Božena Zimová)
24. Emile Zola	Zabiják (Mladá fronty, Praha 1973, F. Kárl)
25. Gustave Flaubert	Paní Bovaryová (Odeon, Praha 1966, přeložil Miroslav Jindra)
26. Guy de Maupassant	Kulička (Odeon, Praha 1965, přeložil Miroslav Drápal)
27.	Miláček (Omega, Praha 2014)
28. Robert Louis Stevenson	Podivný příběh dr. Jekylla a pana Hyda (Odeon Praha, 1977)
29. Charles Dickens	Oliver Twist

30. Emily Brontëová	Na Větrné hůrce (Lidové nakladatelství, Praha 1978, přeložila Květa Marysková)
31. Charlotte Brontëová	Jana Eyrová
32. Lev Nikolajevič Tolstoj	Anna Karenina (Omega, Praha 2014)
33. Oscar Wilde	Obraz Doriana Graye (Dobrovský, Praha 2013)
34.	Cantervillské strašidlo (Fortuna Libri, Praha 2016)

Poezie

35. Charles Baudelaire	Květy zla (Mladá fronta, Praha 2003, uspořádal Jiří Pelán)
36. Arthur Rimbaud	Opilý koráb (Československý spisovatel, Praha 1985, Doušek jedu, přeložili Karel Čapek, Vítězslav Nezval, František Hrubín)

Drama

37. Edmond Rostand	Cyrano z Bergeracu (Odeon, Praha 1975, přeložil Jindřich Pokorný)
38. N. V. Gogol	Revizor (Orbis, Praha 1958, přeložil Bohumil Mathesius)

Česká literatura 19. Století
Poezie

39. František Ladislav Čelakovský	Ohlas písní českých
40. Karel Hynek Mácha	Máj
41. Karel Havlíček Borovský	Tyrolské elegie
42.	Křest svatého Vladimíra
43.	Král Lávra
44. Karel Jaromír Erben	Kytice
45. Jan Neruda	Hřbitovní kvítí

Próza

46. Karel Hynek Mácha	Marinka
47. Božena Němcová	Divá Bára
48.	Babička
49.	V zámku a podzámčí
50. Jan Neruda	Povídky malostranské
51. Josef Karel Šlejhar	Kuře melancholik
52. Svatopluk Čech	Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV. století
53. Alois Jirásek	Psohlavci
54. Karel Klostermann	V ráji šumavském

Drama

55. Josef Kajetán Tyl	Strakonický dudák
56. Jaroslav Vrchlický	Noc na Karlštejně
57. A. a V. Mrštíkové	Maryša
58. Ladislav Stroupežnický	Naši furianti
59. Gabriela Preissová	Její pastorkyňa
60. Alois Jirásek	Lucerna

Světová literatura 20. a 21. století
Poezie

61. Guillaume Apollinaire	Alkoholy
62. Sergej Jesenin	Zpověď chuligána

Próza

63. Arthur Conan Doyle	Pes baskervillský (Albatros, Praha 1969, přeložil František Gel)
64. Jack London	Tulák po hvězdách (Labyrint, Praha 2001, přeložil Josef Pospíšil)
65. Romain Rolland	Petr a Lucie (Albatros, Praha 1975, přeložil Jaroslav Zaorálek)
66. Erich Maria Remarque	Na západní frontě klid

66.	Tři kamarádi
67.	Cesta zpátky
68. Ernest Hemingway	Stařec a moře (Odeon, Praha 1972)
69.	Sbohem, armádo (Státní nakladatelství krásné literatury a umění, Praha 1965, přeložil Josef Škvorecký)
70.	Komu zvoní hrana
71.	Povídky (Vojákův návrat) (Odeon, Praha 1974, přeložil Radoslav Nenadál a kol.)
72. Harry Thurk	Hodina mrtvých očí (Naše vojsko, Praha 1966, přeložil Zdeněk Lahoda)
73. John Steinbeck	O myších a lidech (Svoboda, Praha 1994, přeložila Blanka Knotková – Čapková)
74. Francis Scott Fitzgerald	Velký Gatsby (Leda, Praha 2011, přeložili Rudolf Červenka, Alexandr Tomský)
75. Virginie Woolfová	Paní Dallowayová
76. Antoine de Saint-Exupéry	Malý princ (Albatros, Praha 1977, přeložila Zdeňka Stavinohová)
77. Heinrich Mann	Profesor Neřád
78. Robert Merle	Smrt je mým řemeslem (Melantrich, Praha 1990, přeložili Jarmila a Vlastimil Fialovi)
79. Pierre Boulle	Most přes řeku Kwai (Naše vojsko, Praha 1966, přeložil J. Šup)
80. James Clavell	Král Krysa
81. John Ronald Reuel Tolkien	Hobit (Mladá fronta, Praha 2002, přeložil František Vrba)
82. Ladislav Mňačko	Smrt si říká Engelchen (Naše vojsko, Praha 1962, přeložila Zuzana Bělinová)
83. Alexandr I. Solženicyn	Jeden den Ivana Děnisoviče (Lidové nakladatelství, Praha 1991, přeložil S. Machonin, A. Nováková)
84. William Styron	Sopfiina volba (Euromedia Group, Praha 2009, přeložil Radoslav Nenadál)
85. Albert Camus	Cizinec
86. George Orwell	1984 (Levné knihy, Praha 2000, přeložila Eva Šimečková)
87.	Farma zvířat (Práce, Praha 1991, přeložil G. Gossel)
88. Paulo Coelho	Veronika se rozhodla zemřít (Argo, Praha 2000, přeložila Pavla Lidmilová)
89.	Alchymista (Argo, Praha 2005, přeložila Pavla Lidmilová)
90. Terry Pratchett	Zajímavé časy (Talpress, Praha 1998, přeložil Jan Kantůrek)
91. Mario Puzo	Kmotr (Svoboda, Praha 1990, přeložil Tomáš Korbař)
92. Chuck Polahniuk	Klub rváčů
93. Anna Franková	Deník Anny Frankové (Triáda, Praha 2012)
94. John Wyndham	Den trifidů (Odeon, Praha 1990, přeložil J. Zábrana, H. Žantovská)
95. Christiane F.	My děti ze stanice ZOO (Mladá fronta, Praha 1987, přeložila Z. Soukupová)
96. Anthony Burgess	Mechanický pomeranč (Odeon, Praha 2010, přeložil Ladislav Šenkyřík)
97. Jerome David Salinger	Kdo chytá v žitě (Práce, Praha 1979, přeložili R. a L. Pellarovi)
98. Daniel Keyes	Růže pro Algernon (Knižní klub, Praha 2000, přeložil Richard Podaný)
99. Ian McEwan	Pokání (Odeon, Praha 2003, přeložila Marie Válková)

100. Boris Vian	Pěna dní
101. Cormac McCarthy	Cesta (Argo, Praha 2008, přeložil Jiří Hrubý)
102. Bernhard Schlink	Předčítač (Odeon, Praha 2019)
103. Markus Zusak	Zlodějka knih (Argo, Praha 2014, přel. V. Penkala)
104. Jack Kerouac	Na cestě
105. Thomas Mann	Mario a kouzelník
106. R. D. Bradbury	451 stupňů Fahrenheita
107. Dmitrij Gluchovskij	Metro 2033
108. John Boyne	Chlapec v pruhovaném pyžamu

Drama

109. G. B. Shaw	Pygmalion (Artur, Praha 2013, přeložil Milan Lukeš)
110. Samuel Beckett	Čekání na Godota

Česká literatura 20. a 21. století

Poezie

111. Petr Bezruč	Slezské písně
112. Fráňa Šrámek	Splav
113. S. K. Neumann	Kniha lesů, vod a strání
114. Vítězslav Nezval	Básně noci
115. Jaroslav Seifert	Koncert na ostrově
116. František Hrubín	Romance pro křídlovku
117. Jiří Wolker	Těžká hodina
118.	Host do domu
119. Jan Skácel	Smuténka
120. Václav Hrabě	Blues pro bláznivou holku
121. Karel Kryl	Kníška
122. Jiří Žáček	Domácí přítel

Próza

123. Fráňa Šrámek	Stříbrný vítr
124. Viktor Dyk	Krysař
125. Ivan Olbracht	Nikola Šuhaj loupežník
126. Karel Čapek	Válka s mloky
127.	Krakatit
128. Jaroslav Hašek	Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
129. Vladislav Vančura	Rozmarné léto
130.	Markéta Lazarová
131. Václav Řezáč	Černé světlo
132. Karel Poláček	Bylo nás pět
133. Jaroslav Havlíček	Petrolejové lampy
134.	Neviditelný
135. Franz Kafka	Proměna
136.	Proces
137. Zdeněk Jirotka	Saturnin
138. Václav Kaplický	Kladivo na čarodějnice
139. Jan Drda	Němá barikáda
140. Arnošt Lustig	Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
141.	Dita Saxová
142. Jiří Weil	Život s hvězdou
143. Norbert Frýd	Kat nepočká
144. Josef Škvorecký	Prima sezóna
145.	Tankový prapor
146. Ladislav Fuks	Spalovač mrtvol
147.	Pan Theodor Mundstock
148. Jan Otčenášek	Romeo, Julie a tma
149. Milan Kundera	Žert
150. Bohumil Hrabal	Ostře sledované vlaky
151.	Postřižiny
152.	Pábitelé
153. Ota Pavel	Smrt krásných srnců

154.	Jak jsem potkal ryby
155.	Plná bedna šampaňského
156. Jan Werich	Fimfárum
157. Miroslav Švandrlík	Černí baroni
158. Michal Viewegh	Báječná léta pod psa
159.	Účastníci zájezdu
160. Petr Šabach	Občanský průkaz
161. Radek John	Memento
162. Pavel Kohout	Hodina tance a lásky
163. Květa Legátová	Želary
164. Jan Procházka	Kočár do Vídně
165. Marie Pujmanová	Předtucha
166. Irena Dousková	Oněgin byl Rusák
167.	Hrdý Budžes
168. Alena Mornštajnová	Hana

Drama

169. Karel Čapek	R.U.R.
170.	Bílá nemoc
171.	Matka
172.	Loupežník
173. J.Werich a J. Voskovec	Balada z hadrů
174. Vítězslav Nezval	Manon Lescaut
175. Václav Havel	Audience
176. Z. Svěrák, L. Smoljak	Záskok
177.	Dobytí severního pólu Čechem Karlem Němcem
178.	Vyšetřování ztráty třídní knihy

Seznam schválen předmětovou komisí českého jazyka a literatury.
Vypracovala: Mgr. Petra Štolbová, Mgr. Ivana Jandová

Volyně 27. 9. 2023

Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 díla
Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být zastoupena próza, poezie, drama.
Mohou být maximálně dvě díla od jednoho autora.